

## المسلسل

ما كان سنده على صفةٍ واحدةٍ في طبقاته . كما سُلسل بسمعت ، أو كما سُلسِلَ بالأوليةِ إلى سُفيان .

وعامة المسلسلات واهية ، وأكثرها باطلة ؛ لكذب رواتها .  
وأقواها المسلسل بقراءة سورة الصف ، والمسلسل بالدمشقيين ،  
والمسلسل بالمصريين ، والمسلسل بالمحمدين إلى ابن شهاب .

### الشرح

تعريف  
المسلسل

**المسلسل :** وصف من أوصاف السند ، ولا علاقة له بالمتن .

**وهو :** أن يتفق جميع رواة السند إما في صفة ، أو قول ، أو هيئة :

١- **فالصفة :** كأن يكون اسم كل واحد منهم : محمداً ، أو أن جميع رواة السند ينتسبون إلى مذهب واحد ، أو بلد واحد ، أو ما شابه ذلك .

٢- **وأما القول :** فهو : أن يتفق جميع الرواة من أول السند إلى آخره على قول واحد ، ويكون إما :

(أ) صيغة أداء : كسمعت ، أو حدثنا ، أو نحوها .

(ب) أو بقول آخر : كالحديث المسلسل بالأولية ، أو بقراءة سورة الصف .

٣- **وأما الهيئة :** كأن يكون جالساً ، أو قائماً ، أو يقبض على لحيته ، أو الحديث المسلسل بالتلقيم : فيلقم الراوي من يحدثه لقمةً ليأكلها ، ثم يحدثه بالحديث .

الحكم الغالب  
في  
المسلسلات

وقد ذكر المؤلف أن أغلب المسلسلات شديدة الضعف ، خاصة المسلسل بالقول غير صيغ الأداء ، والمسلسل بالفعل . أما المسلسل بالصفة ،

أو بصيغ الأداء: فالصحيح منه كثير، وليس الغالب فيه الضعف.

**\*\* ومن مظان الحديث المسلسل :**

- ١- كتاب: (المسلسلات الجياد)، للسيوطي: وهو مسند ومطبوع.
- ٢- كتاب (التاج المكلل في الحديث المسلسل)، للسخاوي: لكنه مخطوط.
- ٣- كتاب: (العجالة في الأحاديث المسلسلة)، للবাদاني.
- ٤- كتاب: (المناهل السلسلة في الأحاديث المسلسلة)، لمحمد بن عبد الباقي الأيوبي: وهو من أشهر كتب المسلسلات للمتأخرين.

\*\*\*